



Communiqué de presse
Genève, le 7 février 2022

***Homo Deus Frankenstein*, la production jeune public aux trois nominations aux STELLA Awards 2019, à voir au Théâtre Am Stram Gram.**

À partir de *Frankenstein* de Mary Shelley et du *Faust* de Goethe, les metteurs en scène Sara Ostertag et Johan De Smet ont imaginé le spectacle familial *Homo Deus Frankenstein*. Après son grand succès en Belgique et en Autriche, le spectacle arrive en Suisse romande dans une nouvelle version française commandée par le Grand Théâtre, à voir au Théâtre Am Stram Gram.

Dans *Homo Deus Frankenstein*, une jeune fille et un robot nous confrontent aux questions existentielles que pose le monde d'aujourd'hui. Quel rôle jouent les machines et l'intelligence artificielle dans notre quotidien ? Quelles émotions provoquent-elles chez l'être humain ? Se pourrait-il qu'elles éprouvent elles-mêmes des émotions ? Qu'est-ce qui, aujourd'hui, sépare encore réellement l'Être humain de la Machine ?

Sara Ostertag et Johan De Smet proposent ainsi une succession de tableaux captivants, où s'entremêlent vidéo, théâtre, chant et danse. *Homo Deus Frankenstein* nous interroge, telle une bande dessinée musicale, sur notre époque. Tirillées entre réel et virtuel, entre être profond et règne des apparences, les personnes et les machines tentent-elles désespérément de devenir des « versions augmentées » d'elles-mêmes ?

La musique de Frederik Neyrinck pour clarinette basse, basson, trompette, trombone et percussions, alternant lignes dansantes et nappes enveloppantes interprétées par l'Ensemble I SOLISTI porte les deux artistes, la danseuse Katharina Senk et la chanteuse Sheva Tehoval. Kenneth Michiels signe l'habillage vidéo.

Homo Deus Frankenstein a été créé en Belgique lors du KLARAFESTIVAL 2019. En Autriche, il a été présenté au Festival Schächpir à Linz. La production a reçu trois nominations pour les STELLA Awards 2019, un prix de théâtre autrichien pour le jeune public : meilleure production, meilleure performance d'acteur et meilleur design et vidéo (Jens Burez, Kenneth Michiels).

Théâtre Am Stram Gram
Du 24 au 26 février 2022.

Informations sur
<https://www.gtg.ch/saison-21-22/homo-deus-frankenstein/>

SERVICE DE PRESSE
Grand Théâtre Genève
Karin Kotsoglou
Presse & PR
+41 22 322 50 26
+41 79 926 91 96

Isabelle Jornod
Assistante Presse
+41 22 322 50 55