JUSTICE \_ PHOTOS \_ DESCRIPTIONS

**Photo #1** © Moritz Von Dungern



Milambo Kayamba surnommé « Milliardaire », un des survivant.e.s du terrible accident au cœur de l’opéra *Justice.*

Il a perdu ses jambes lors de cet événement tragique et l’histoire réel de sa rencontre avec le contre-ténor Serge Kakudji sera un des moments de l’opéra.

**Photo #2** © Moritz Von Dungern



Une des nombreuses industries de la région de Kolwezi, où se trouve le village de Kabwe, lieu de l'incident au centre de *Justice.*

**Photo #3** © Moritz Von Dungern



Serge Kakudji dirige le chœur *Regina Mundi* dans l’église du même nom à Lubumbashi. Ce chœur sera présent en vidéo dans l’opéra *Justice.*

**Photo #4** © Moritz Von Dungern



Le contre-ténor Serge Kakudji rencontre Nathalie Masela, avocate qui travail pour la CAJJ (Centre d’Aide Juridico-Judiciaire) de Kolwezi et qui a suivi, parmi les autres, le procès de l’accident de Kabwe au centre de l’opéra *Justice.*

**Photo #5** © Moritz Von Dungern



Le contre-ténor Serge Kakudji et le metteur en scène Milo Rau pendant les répétitions d’une scène qui sera projetée en vidéo pendant l’opéra *Justice*. Derrière eux, une des nombreuses mines de cobalt à Kolwezi.

**Photo #6** © Moritz Von Dungern



Le contre-ténor Serge Kakudji, un des protagonist.e.s de l’opéra *Justice*, se prépare pour un tournage vidéo. Derrière lui, une des mines de cobalt à Kolwezi.

**Photos #7** © Moritz Von Dungern



Théophista Kazadi Kabwe : sa petite fille a perdu la vue pendant l’accident de Kabwe au cœur de l’opéra *Justice*. Elle sera présente en vidéo dans la création*.*

**Photo #9** © Moritz Von Dungern



(De gauche à droite) À Kabwe, lieu de l’accident au cœur de l’opéra *Justice*, Milo Rau, le contre-ténor Serge Kakudji et le compositeur Hèctor Parra Esteve discutent du projet avec l’ancien chef du village, Charles Mambwe Kasambi.