

# Grand Théâtre Jeunesse

## Volet pédagogique 24-25

Écouter, voir, expérimenter et ressentir...

**Propositions pour les établissements privés  
ou hors canton**



Genève, le 11 juin 2024,

Chères Enseignantes, chers Enseignants,  
Chers Chefs d'établissements,

Spectacles, ateliers, découvertes...

L'offre du Grand Théâtre de Genève pour la jeunesse se décline sous toutes les formes et pour tous les âges. Vous trouverez ici l'offre destinée aux écoles partenaires de l'AGEP, aux écoles privées et aux établissements se situant hors du Canton de Genève, que nous avons étoffée - notamment pour les tout-petits et pour les classes du Secondaire - pour vous permettre un choix plus vaste.

Nous sommes également toujours à votre disposition pour créer des activités sur mesure qui s'adaptent à vos envies et à votre budget.

Nous espérons que cette programmation saura vous intéresser et vous plaire, et sommes impatients de vous retrouver nombreux à la rentrée.

L'équipe du Grand Théâtre Jeunesse



# Les propositions par tranche d'âge

## De 6 mois à 3 ans

*Propositions de 35 à 45 minutes adaptées aux tout-jeunes enfants*

SIESTES MUSICALES



## De 3 à 7 ans

*Activités et spectacles de 35 à 45 minutes environ*

LA SOURIS TRAVIATA (atelier-spectacle)

COLORAMA (atelier-spectacle)

DACHENKA LE BÉBÉ CHIEN (atelier-spectacle)

LA MAGIE DES COSTUMES (atelier découverte)

A LA DECOUVERTE DE LA DANSE (atelier danse)

CHANTE AVEC ! (atelier chant)

UN, DEUX, TROIS, JOUEZ !

## De 8 à 11 ans

*Activités et spectacles de 1h à 1h15 environ*

LES AVENTURES D'ALICE SOUS TERRE (opéra)

LES SECRETS DU GRAND THEATRE (Visite guidée)

LA MAGIE DES COSTUMES (atelier découverte)

A LA DECOUVERTE DE LA DANSE (atelier danse)

A LA DECOUVERTE DU PIANO (atelier découverte)

CHANTE AVEC ! (atelier chant)

## A partir de 12 ans

LES AVENTURES D'ALICE SOUS TERRE (opéra)

MIRAGE (spectacle danse)

RECITAL DE BENJAMIN APPL (récital)

VISITE GUIDEE DU GRAND THEATRE

ATELIER CHANT

ATELIER DANSE

## A partir de 15 ans

TRISTAN ET ISOLDE (opéra)

LA CLEMENCE DE TITUS (opéra)

SALOME (opéra)

KHOVANTCHINA (opéra)

LES AVENTURES D'ALICE SOUS TERRE (opéra)

RECITAL DE BENJAMIN APPL (récital)

MIRAGE (spectacle danse)

VISITE GUIDEE DU GRAND THEATRE

ATELIER CHANT

ATELIER DANSE



# De 6 mois à 3 ans

## SIESTES MUSICALES



Pourquoi ne pas partager le moment de la sieste avec les enfants de votre établissement ? Après une première tentative réussie la saison dernière, le Grand Théâtre propose à présent un temps consacré aux tout-jeunes enfants.

Fermez les yeux, ouvrez grand vos oreilles et en compagnie d'un instrument, laissez-vous bercer par la musique !

**Mardi 10 décembre, 14h**

**Mardi 11 mars, 14h**

CHF 10 par enfant

Billets accompagnants offerts

# De 3 à 7 ans

*Nouveauté*

## **DACHENKA LE BÉBÉ CHIEN (atelier-spectacle)**

Il se passe quelque chose d'inhabituel dans la maison d'en face... Notre chanteuse a vu les voisins, Olga et Karel, revenir avec un grand panier sous le bras. Qu'est-ce qu'il peut bien y avoir à l'intérieur ? Des chiffons ? De vieilles couvertures ? Du linge sale ? On dirait que ça bouge... On dirait que ça jappe... Mais oui ! Car dans le panier il n'y a rien de moins... qu'un bébé chien !

*Dachenka le bébé chien* est un nouvel atelier-spectacle inspiré du best-seller de la littérature enfantine tchèque, signé Karel Čapek.

**Jeudi 5 décembre, 10h**

**Vendredi 6 décembre, 10h**

**Lundi 16 décembre, 10h**

**Mardi 17 décembre, 10h**

**Jeudi 19 décembre, 10h**

**Jeudi 6 février, 10h**

**Vendredi 7 février, 10h**

**Lundi 10 février, 10h**

**Mardi 11 février, 10h**

**Jeudi 13 février, 10h**

**Vendredi 14 février, 10h**

CHF 15.- par élève

1 accompagnant offert pour 10 élèves



*Et toujours...*

## **LA SOURIS TRAVIATA (atelier-spectacle)**



Savez-vous que, la nuit, il y a dans le Foyer du Grand Théâtre une souris qui rêve de devenir cantatrice? Quand les lumières sont éteintes et qu'il n'y a plus personne pour la surprendre, elle fait des vocalises et travaille tellement dur qu'il lui arrive de s'endormir dans la chaussure de concert de notre chanteuse! Pour la réveiller, une seule solution: lui envoyer des bisous en chanson...

**Lundi 16 septembre, 10h**

**Mardi 17 septembre, 10h**

**Vendredi 20 septembre, 10h**

CHF 15 par élève

1 accompagnant offert pour 10 élèves

## **COLORAMA (atelier-spectacle)**

Colorama, c'est l'endroit du Grand théâtre où l'on fabrique les couleurs.

Mais horreur : les couleurs ont disparu !

Se sont-elles échappées ? Envolées ?

Peut-être avaient-elles peur ? De quoi ? De qui ?

Serait-ce encore un mauvais coup de Monsieur Tout gris ?

Pour retrouver la trace des couleurs perdues, il faut suivre la musique !

Un peu de blanc, de rose, une petite vocalise et tu pourras peut-être aider Colorama à retrouver ses couleurs !

**Jeudi 14 novembre, 10h**

**Lundi 18 novembre, 10h**

**Mardi 19 novembre, 10h**



CHF 15 par élève

1 accompagnant offert pour 10 élèves

# ATELIERS



## **LA MAGIE DES COSTUMES (atelier découverte)**

Dans le Foyer du Grand Théâtre, on trouve un portant de costumes, ainsi que deux boîtes mystérieuses. Mais d'où viennent ces objets ? Qui les a fabriqué ? Qui les a porté ? Quels accessoires se trouvent dans les boîtes ? Léa Siebenbour, collaboratrice pédagogie et familles du Grand Théâtre, va tout vous expliquer...

Dates à convenir ensemble  
CHF 15.- par élève

## **A LA DECOUVERTE DE LA DANSE (atelier danse)**

Pendant 14 ans, Fernanda Barbosa a été danseuse dans le Ballet du Grand Théâtre de Genève. Elle est aujourd'hui enseignante au Conservatoire populaire de Genève, et propose un atelier de découverte de la danse au Grand Théâtre, qui sera adapté à l'âge des enfants ou étudiants.

Dates à convenir ensemble  
CHF 15.- par élève, atelier pour 1 classe (minimum 15 élèves)

## **CHANTE AVEC ! (atelier chant)**

Atelier de chant privatif à la demande, pour tous les niveaux (les artistes s'adaptent à l'âge des élèves ou étudiants). Avec une soprano (Maud Bessard Morandas, Aurélie Brémont ou Sofie Garcia) et un ou une pianiste.

Dates à convenir ensemble  
CHF 15.- par élève, atelier pour 2 classes (minimum 30 élèves)

## UN, DEUX, TROIS, JOUEZ !



Vous aimeriez réaliser une sortie sympathique avec vos élèves ou votre groupe et découvrir le Grand Théâtre autrement ?

*1,2,3 jouez !* est fait pour vous ! Memory géant, pêche aux notes, ateliers d'initiation au chant... Avec cette myriade de jeux et activités, vous ne saurez plus où donner de la tête.

Dates à convenir ensemble

CHF 15.- par élève

1 accompagnant offert pour 10 élèves

# De 8 à 11 ans

## LES AVENTURES D'ALICE SOUS TERRE (opéra)

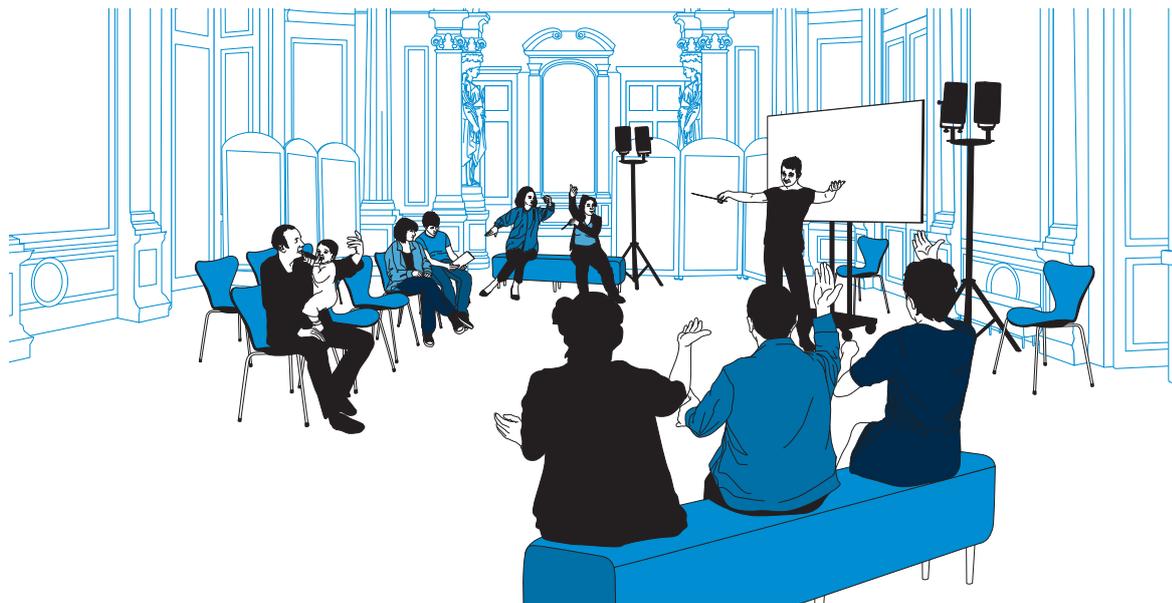


STOP ! Mais non, la musique composée pour ces *Aventures d'Alice sous terre* ne s'arrête jamais ! Son énergie effervescente propulse la Plage vers la grande scène du GTG, en une apogée de saison absurde et comique. À partir des livres *Alice au pays des merveilles* et *De l'autre côté du miroir* de Lewis Carroll, le compositeur irlandais Gerald Barry livre une version d'une heure des célèbres histoires de l'héroïne, folle promenade à travers un pays des merveilles anarchique, où des lapins blancs, des chats grimaçants, des chapeliers fous, des reines enragées, Diedeldum, Diedeldi, Humpty Dumpty et autres personnages inouïs vivent selon des règles plus ou moins absurdes. Alice doit garder tous ses sens en éveil pour (ne pas) sombrer dans ce tourbillon d'événements endiablés... Et le public avec elle!

**Lundi 14 avril à 10h**

CHF 20.- par élève, 1 accompagnant offert pour 10 élèves

# ATELIERS



**LA MAGIE DES COSTUMES (atelier découverte) —> voir p.7**

**A LA DECOUVERTE DE LA DANSE (atelier danse) —> voir p.7**

**CHANTE AVEC ! (atelier chant) —> voir p.7**

## **A LA DECOUVERTE DU PIANO (atelier découverte)**

Atelier de découverte privatif à la demande, de la 3P à la 8P.

Le piano est un instrument familier, nous le connaissons tous. Mais avons-nous déjà pris le temps de l'écouter ? De regarder son mécanisme ? De s'inventer des histoires autour de son clavier ? Benjamin Delpouve, pianiste et accompagnateur, accompagnera les élèves et les enseignants dans la découverte de son instrument favori

Date à convenir ensemble

CHF 15.- par élève, atelier pour 1 classe (minimum 15 élèves)

## **LES SECRETS DU GRAND THEATRE (Visite guidée)**

Un plafond à caissons, des marbres multicolores, un ciel étoilé et des foyers dorés... Suivez nos collaboratrices, et découvrez les secrets de la place de Neuve pour cette visite spécialement destinée aux élèves.

Date à convenir ensemble

CHF 350.- par visite, 25 participants maximum (élèves + accompagnateurs)

# A partir de 12 ans

## **MIRAGE (spectacle danse)**

Chorégraphie **Damien Jalet**

<https://www.gtg.ch/saison-24-25/mirage/>

**Du 6 au 11 mai 2025**

CHF 20.- par élève, 1 billet accompagnateur offert pour 10 élèves.



## **RECITAL DE BENJAMIN APPL**

**Benjamin Appl** baryton

**James Baillieu** piano

<https://www.gtg.ch/saison-24-25/benjamin-appl/>

Lieder de Gustav Mahler, Alma Mahler, George Butterworth, Erich Wolfgang Korngold et autres.

**Jeudi 15 mai 2025 - 20h**

CHF 20.- par élève, 1 billet accompagnateur offert pour 10 élèves.



## **LES AVENTURES D'ALICE SOUS TERRE (opéra) —> voir p.9**

### **VISITE GUIDEE DU GRAND THEATRE**

Quel est le lien entre le duc de Brunswick et le Grand Théâtre ? Entre la Walkyrie et le grand incendie ? Entre une façade Second Empire et une salle de spectacle années 50-60.

Rejoignez-nous à l'intérieur du grand vaisseau de la place de Neuve, pour naviguer entre anecdotes lyriques et curiosités patrimoniales. De l'Atrium à la Voie lactée, du marbre de l'entrée au doré des foyers, partez à la découverte de ce bâtiment emblématique, guidé par les connaisseurs de la maison qui vous en dévoileront les secrets.

Date à convenir ensemble

CHF 350.- par visite, 25 participants maximum (élèves + accompagnateurs)

### **ATELIER CHANT**

Atelier de chant privatif à la demande, pour tous les niveaux (les artistes s'adaptent à l'âge des élèves ou étudiants). Avec une soprano (Maud Bessard Morandas, Aurélie Brémond ou Sofie Garcia) et un ou une pianiste.

Dates à convenir ensemble

CHF 15.- par élève, atelier pour 2 classes (minimum 30 élèves)

### **ATELIER DANSE**

Pendant 14 ans, Fernanda Barbosa a été danseuse dans le Ballet du Grand Théâtre de Genève. Elle est aujourd'hui enseignante au Conservatoire populaire de Genève, et propose un atelier de découverte de la danse au Grand Théâtre, qui sera adapté à l'âge des enfants ou étudiants.

Dates à convenir ensemble

CHF 15.- par élève, atelier pour 1 classe (minimum 15 élèves)

# A partir de 15 ans

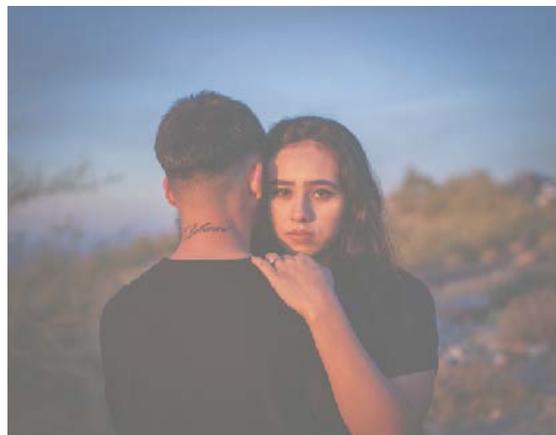
## **TRISTAN ET ISOLDE** opéra de Wagner

Mise en scène **Michael Thalheimer**

<https://www.gtg.ch/saison-24-25/tristan-isolde/>

**Du 15 au 27 septembre 2024**

CHF 20.- par élève, 1 billet accompagnateur offert pour 10 élèves.



## **LA CLEMENCE DE TITUS** opéra de Mozart

Mise en scène **Milo Rau**

<https://www.gtg.ch/saison-24-25/la-clemence-de-titus/>

**Du 16 au 29 octobre 2024**

CHF 20.- par élève, 1 billet accompagnateur offert pour 10 élèves.

## **SALOME** opéra de Strauss

Mise en scène **Kornél Mundruczó**

<https://www.gtg.ch/saison-24-25/salome/>

**Du 22 janvier au 2 février 2025**

CHF 20.- par élève, 1 billet accompagnateur offert pour 10 élèves.





## **KHOVANTCHINA opéra de Moussorgski**

Mise en scène **Calixto Bieito**

<https://www.gtg.ch/saison-24-25/khovantchina/>

**Du 25 au 30 mars 2025**

CHF 20.- par élève, 1 billet accompagnateur offert pour 10 élèves.

**MIRAGE (spectacle danse) —> voir p.11**

**RECITAL DE BENJAMIN APPL —> voir p.11**

**LES AVENTURES D'ALICE SOUS TERRE (opéra) —> voir p.9**

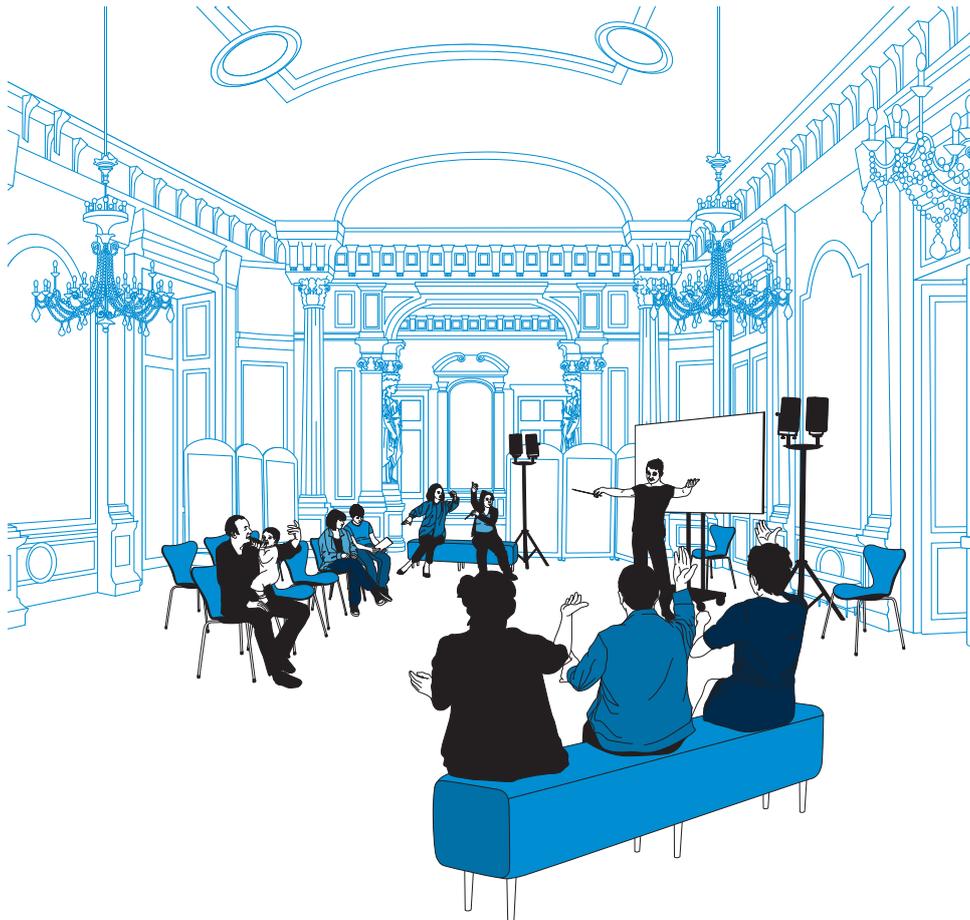
**VISITE GUIDEE DU GRAND THEATRE —> voir p.12**

**ATELIER CHANT —> voir p.12**

**ATELIER DANSE —> voir p.12**

**N'hésitez pas à nous contacter !**

**Une demande particulière ? Un souhait d'inscription ? Une envie de construire un atelier ou un parcours sur mesure qui correspond à vos envies et à votre budget ? Vous pouvez nous écrire à l'adresse [pedagogie@gtg.ch](mailto:pedagogie@gtg.ch)**



**A bientôt au Grand Théâtre !**

**Léa Siebenbour, Collaboratrice pédagogie et familles  
Sabryna Pierre, Responsable développement culturel**



