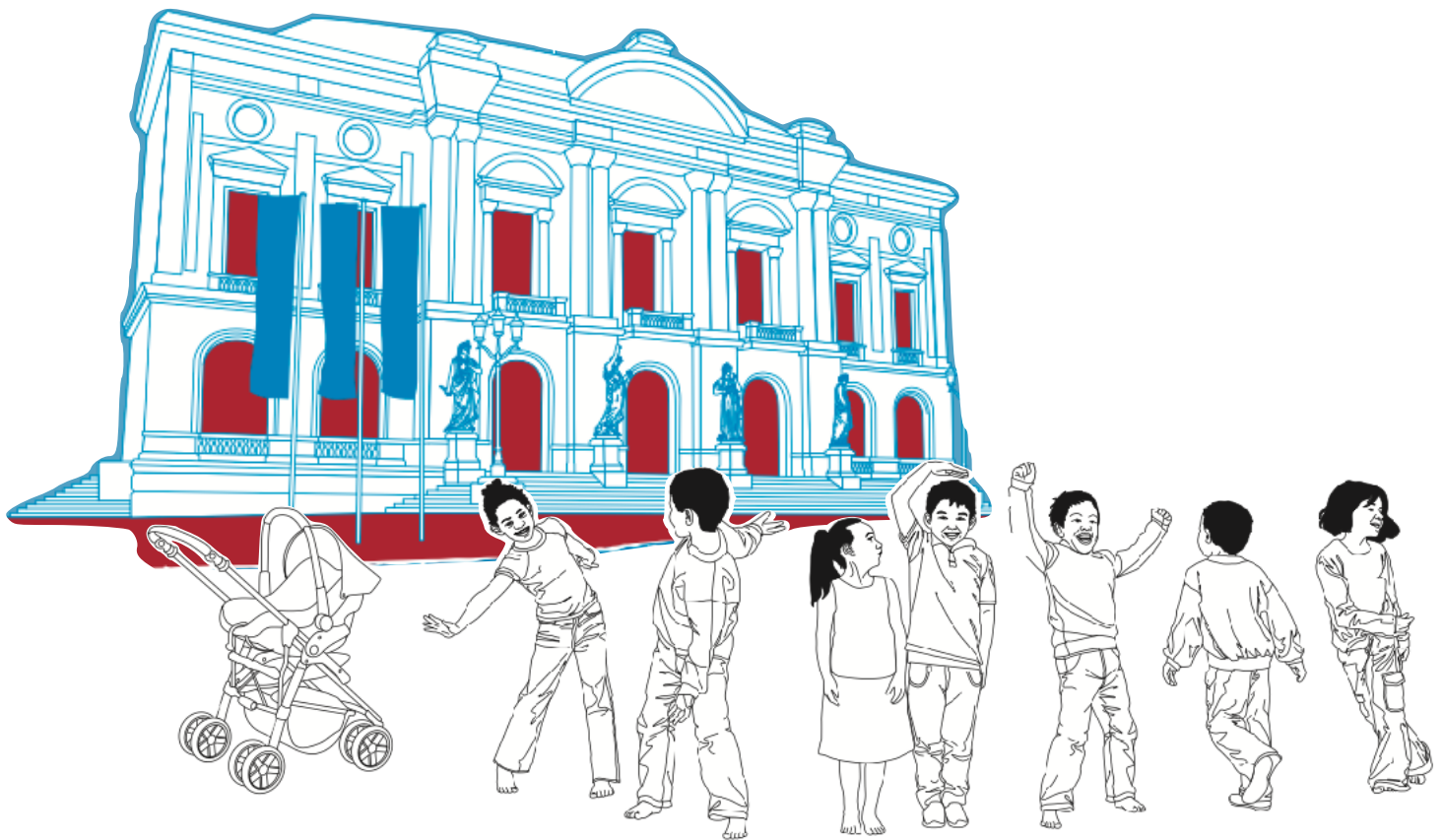


Grand Théâtre Jeunesse

Volet pédagogique 25-26

Écouter, voir, expérimenter et ressentir...

**Propositions pour les crèches et les espaces
de vie enfantine**



Genève, le 11 juin 2025,

Chères Éducatrices, Chers Éducateurs,
Chers Chefs d'établissements,

Siestes musicales, ateliers-spectacles,

Vous trouverez ici la programmation destinée aux tout-jeunes enfants.

Nous espérons que cette programmation saura vous intéresser et vous plaire, et
sommes impatients de vous retrouver nombreux à la rentrée.

L'équipe du Grand Théâtre Jeunesse



À partir de janvier 2026 le Grand Théâtre de Genève fermera ses portes en raison de travaux de rénovation de la cage de scène.

Toutes les activités proposées dans cette brochure pourront être programmées dans votre établissement.

Si votre crèche ou espace de vie enfantine dispose d'une salle disponible et adaptée à l'organisation de siestes musicales ou d'ateliers-spectacles, n'hésitez pas à nous contacter.



De 6 mois à 3 ans

SIESTES MUSICALES



Pourquoi ne pas partager le moment de la sieste avec les enfants de votre établissement ? Après des tentatives réussies la saison dernière, le Grand Théâtre continue à proposer un temps consacré aux tout-jeunes enfants.

Fermez les yeux, ouvrez grand vos oreilles et en compagnie d'un instrumentiste, laissez-vous bercer par la musique !

Au Grand Théâtre

Mardi 16 septembre, 14h

Jeudi 4 décembre, 14h

Siestes disponibles dans votre établissement à partir de janvier 2026

CHF 10 par enfant

Billets accompagnants offerts

De 3 à 7 ans

ATELIERS-SPECTACLES

Créés pour faire découvrir de façon active la magie du Grand Théâtre aux enfants, dans leur environnement quotidien puis confortablement installés dans le Grand Foyer, les ateliers-spectacles se composent de plusieurs séances :

- 1^{er} séance : la classe reçoit une « enveloppe magique » avec du contenu pédagogique autour du Grand Théâtre et du spectacle. Cette enveloppe suscite la curiosité des enfants et leur permet de se familiariser avec le Grand Théâtre et l'artistique qu'ils rencontreront plus tard.
- 2^{ème} séance (30min) : La chanteuse se rend dans l'établissement pour faire connaissance avec les enfants, leur parler de son métier et de la voix lyrique.
- 3^{ème} séance (45min) : Les enfants viennent au Grand Théâtre pour découvrir l'atelier-spectacle.

CHF 15 par enfant

Billets accompagnants offerts

ABRACADABRA



Le métier de sorcière, de nos jours, ce n'est plus ce que c'était ! Fini la méchanceté : au Grand Théâtre notre gentille sorcière aime par-dessus tout chanter. D'ailleurs, oubliez tous vos préjugés : plus de nez crochu, de chapeau pointu, de potion saugrenue... Restent le chaudron et la baguette magique... mais ils ne veulent plus fonctionner. Avec l'aide de son apprenti passionné de claviers, êtes-vous prêts à aider notre sorcière à faire revenir la magie dans le Grand Foyer ? C'est ce qu'on verra... Abracadabra !

Abracadabra est le nouvel atelier-spectacle du Grand Théâtre de Genève. Il permettra aux enfants de 3 à 7 ans et à leurs accompagnants d'aller à la découverte de l'opéra grâce à des formules magiques délirantes et des interactions avec les artistes, le tout sur les plus beaux airs de Purcell, Offenbach ou Grieg...

Au Grand Théâtre

Jeudi 25 septembre, 10h

Mardi 7 octobre, 10h

Mardi 11 novembre, 10h

Vendredi 5 décembre, 10h

DACHENKA LE BÉBÉ CHIEN



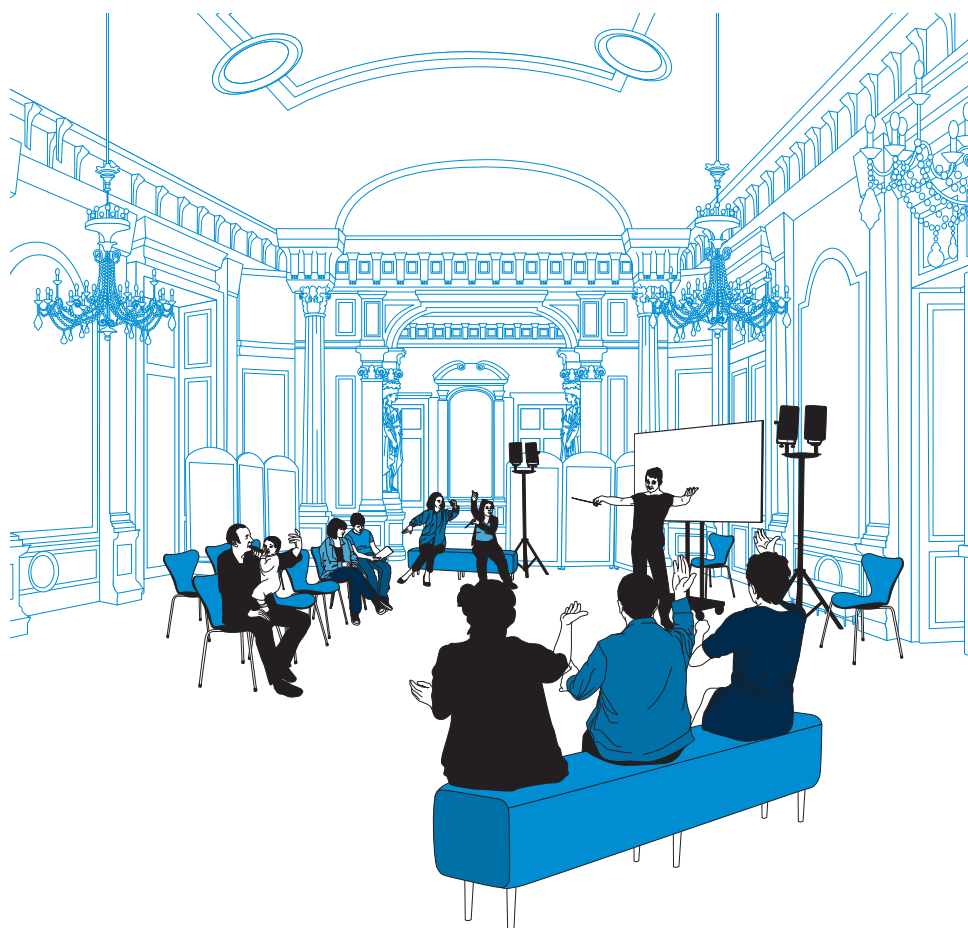
Notre chanteuse a accepté de garder Dachenska, le bébé chien de ses voisins, Monsieur et Madame Capek. Mais elle a oublié que ce jour-là, elle travaillait au Grand Théâtre. Ce n'est pas grave, elle va emmener Dachenska avec elle ! Hélas sous ses airs de peluche, Dachenska ne fait que des bêtises. Notre pianiste trouve alors la solution idéale: si la petite Dachenska ne peut pas rester tranquille, peut-être qu'elle peut chanter elle aussi. Faire chanter un bébé chien si turbulent ? Il va falloir beaucoup de patience et d'astuces... et un peu d'aide de la part des enfants !

Spectacles disponibles dans votre établissement à partir de janvier 2026



N'hésitez pas à nous contacter !

Une demande particulière ? Un souhait d'inscription ? Vous pouvez nous écrire à l'adresse pedagogie@gtg.ch



A bientôt au Grand Théâtre !

**Léa Siebenbour, Collaboratrice pédagogie et familles
Sabryna Pierre, Responsable développement culturel / Adjointe à la
dramaturgie**

