

Grand Théâtre Jeunesse

Volet pédagogique 26-27

Écouter, voir, expérimenter et ressentir...

**Propositions pour les structures d'accueil de
la petite enfance**



Genève, juin 2026,

Chères Éducatrices, Chers Éducateurs,
Chers Chefs d'établissements,

Chaque rencontre avec le spectacle vivant est un voyage, un déplacement sensible et intérieur qui invite à quitter le cadre du quotidien pour explorer d'autres mondes, d'autres récits, d'autres façons de voir et de comprendre. C'est ainsi sous la désignation *Nouveaux mondes* que le directeur Alain Perroux signe sa première saison à la tête du Grand Théâtre.

Cette invitation au voyage résonne tout particulièrement avec les missions du Grand Théâtre Jeunesse. Car accompagner les jeunes publics, c'est précisément ouvrir des chemins : vers l'émotion artistique, mais aussi vers la curiosité, l'esprit critique et l'imaginaire. Les formes proposées cette saison ont ainsi été pensées comme autant d'expériences immersives, mêlant découverte, pratique et rencontre avec les artistes.

La saison à venir se déploiera également dans un contexte singulier. Durant la période de travaux, le Grand Théâtre investira de nouveaux espaces et ira à la rencontre de ses publics hors les murs et dans les lieux partenaires.

Vous trouverez ici la programmation destinée aux structures d'accueil de la petite enfance. Depuis plusieurs saisons nous étoffons nos propositions - notamment pour les tout-petits - afin de vous proposer un choix plus vaste et varié.

Nous espérons que cette programmation saura vous intéresser et vous plaire, et nous sommes impatients de vous retrouver nombreux à la rentrée.

L'équipe du Grand Théâtre Jeunesse

Cette saison encore le Grand Théâtre de Genève aura ses portes fermées en raison de travaux de rénovation de la cage de scène.

Toutes les activités proposées dans le catalogue du Grand Théâtre Jeunesse pourront être programmées dans votre établissement.

Si celui-ci dispose d'une salle disponible et adaptée à l'organisation d'ateliers ou de spectacles, n'hésitez pas à nous contacter.



Les propositions par tranche d'âge

De 6 mois à 3 ans

Propositions de 35 à 45 minutes adaptées aux tout-jeunes enfants

L'INSTANT MUSICAL

De 3 à 4 ans

Activités et spectacles de 35 à 45 minutes environ

LES BONHEURS DE SOPHIE (récital-atelier)

A LA DECOUVERTE DE LA DANSE (atelier danse)

CHANTE AVEC ! (atelier chant)



De 6 mois à 3 ans

L'INSTANT MUSICAL



Destiné aux enfants de 6 mois à 3 ans, *L'instant musical* propose un premier contact sensible avec un instrument de musique.

Installés dans un dispositif doux et enveloppant, les tout-petits partagent un temps d'écoute privilégié. Sans discours superflu, la musique se déploie au plus près des enfants en respectant leur rythme et leur capacité d'attention.

Disponible dans votre établissement
Dates à convenir ensemble

CHF 10 par enfant
Billets accompagnants offerts

De 3 à 4 ans

Récital-atelier

LES BONHEURS DE SOPHIE

Les Bonheurs de Sophie est un spectacle lyrique jeune public qui revisite l'univers du lied allemand à travers une nouvelle écriture en français, au fil d'un parcours sensible et malicieux. Les mélodies de Schubert, Schumann ou Brahms renaissent ainsi dans des paroles accessibles et poétiques. Porté par l'énergie de la soprano Sophie Negoïta, le récital est une invitation délicate à entrer dans le monde lyrique, à hauteur d'enfant, entre rêves, rires et émotions.

Lundi 5 octobre, 10h

Mardi 6 octobre, 10h

Jeudi 8 octobre, 10h

Vendredi 9 octobre, 10h

Lundi 12 octobre, 10h

Mardi 13 octobre, 10h

Jeudi 15 octobre, 10h

Mardi 20 avril, 10h

Jeudi 22 avril, 10h

Vendredi 23 avril, 10h

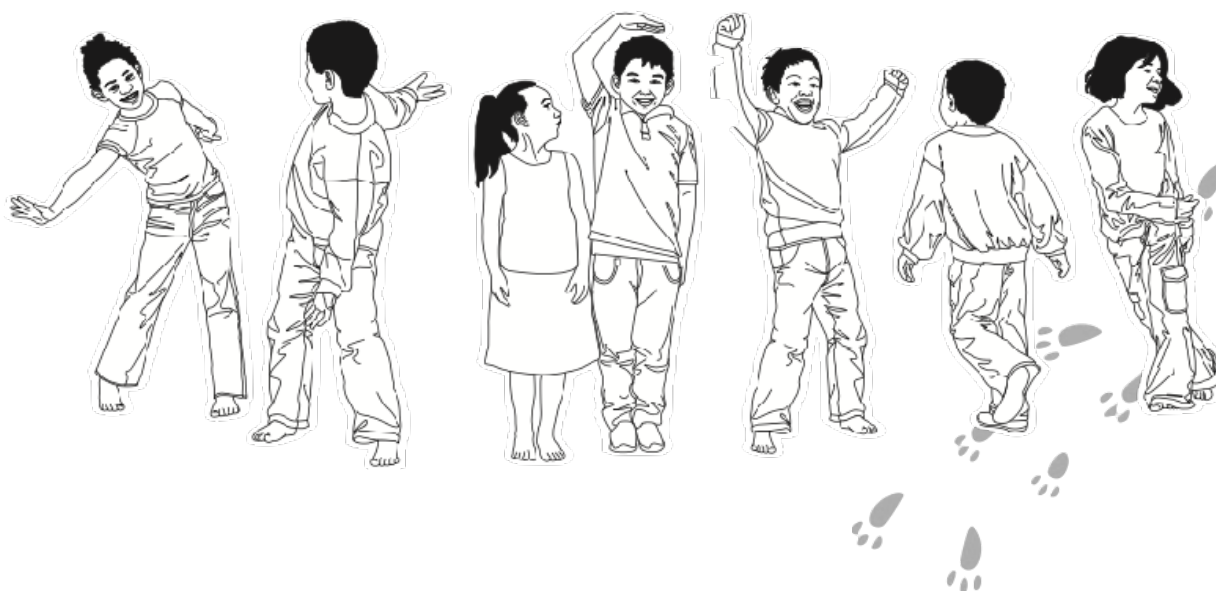


Théâtre Les Salons

CHF 15 par élève

Billets accompagnants offerts

ATELIERS



A LA DECOUVERTE DE LA DANSE (atelier danse)

Pendant 14 ans, Fernanda Barbosa a été danseuse dans le Ballet du Grand Théâtre de Genève. Elle est aujourd'hui enseignante au Conservatoire populaire de Genève, et propose un atelier de découverte de la danse, qui sera adapté à l'âge des enfants.

Dates à convenir ensemble

CHF 15.- par élève, atelier pour 1 classe (minimum 15 élèves)

CHANTE AVEC ! (atelier chant)

Atelier de chant privatif à la demande, pour tous les niveaux (les artistes s'adaptent à l'âge des enfants). Avec une soprano (Maud Bessard Morandas, Aurélie Brémond ou Sofie Garcia) et un ou une pianiste.

Dates à convenir ensemble

CHF 15.- par élève, atelier pour 2 classes (minimum 30 élèves)

N'hésitez pas à nous contacter !

Une demande particulière ? Un souhait d'inscription ? Une envie de construire un atelier ou un parcours sur mesure qui correspond à vos envies et à votre budget ? Vous pouvez nous écrire à l'adresse pedagogie@gtg.ch



A bientôt !

Léa Siebenbour, Chargée de projet pédagogie et familles
Anne Damon, Assistante pédagogie et familles
Sabryna Pierre, Responsable développement culturel / Adjointe à la dramaturgie